

COMMUNIQUE DE PRESSE
Vents d'Ouest



Théa cavalière Tome 1

Judith Peignen (Scénariste)

Emma Schulz (Scénariste)

Thierry Nouveau (Dessinateur)

La vie bondissante d'une passionnée d'équitation !

Comme toutes les sœurs du monde, Pénélope 11 ans et Théa 14 ans s'envoient des piques, se boudent... bref elles s'adorent. Mais au-delà de leurs chamailleries et de leurs différences de caractère, une passion les réunit : l'équitation. À leur retour de vacances, elles apprennent que leur poney-club a changé de propriétaire. Pénélope est toute contente de découvrir les nouveaux chevaux et ne pense qu'à s'amuser, mais Théa vit la séparation avec sa jument India comme un déchirement et a du mal à s'adapter aux méthodes d'entraînement du nouveau professeur, Philippe... Avec *Théa, cavalière*, les jeunes lectrices et lecteurs ont enfin une série de BD qui raconte la vie d'un centre équestre et la relation fascinante entre l'humain et le cheval !

[Lien Web : www.ventsdouest.com/bd/thea-cavaliere-tome-01-9782749307121.htm](http://www.ventsdouest.com/bd/thea-cavaliere-tome-01-9782749307121.htm)

Judith Peignen (Scénariste)



Judith Peignen est née à Paris, en 1970. Dès 14 ans, elle débute sa vie professionnelle en vendant des BD sur un stand au festival d'Angoulême. Ce qui l'a conduite irrémédiablement à lire tous les albums qui étaient dans les cartons plutôt que les grands classiques de la littérature ou la presse économique... Après des études de journalisme, elle devient donc rédactrice en chef du magazine "Les P'tites Sorcières" chez Fleurus Presse. Elle passe alors une douzaine d'années à inventer des gags de poisson d'avril et autres récréativités déconcertantes pour n'importe quel adulte et à écrire les scénarios de *Tartine*, pour "Je lis des histoires vraies". Elle vit toujours à Paris et est aujourd'hui éditrice BD. *Théa la cavalière* est son premier album chez Vents d'ouest.

Emma Schulz (Scénariste)



Née en 1964 à Strasbourg, **Emma Schultz** a commencé sa carrière professionnelle comme pharmacienne. Très vite, elle a voulu conjuguer ses deux passions, l'équitation et l'écriture. C'est ainsi qu'elle est devenue journaliste à "l'Eperon", mensuel spécialisé de référence, tout en créant en parallèle une activité d'attaché de presse spécialisée également dans l'équitation.

Elle a publié plusieurs ouvrages en rapport avec les chevaux : *La Santé du Cavalier* en 1998, en collaboration avec le Dr Auvinet aux éditions Chiron Sports, le recueil de poèmes *Centaures du 21^e siècle*, paru en partie dans des anthologies : *Eros et Hippos* chez Babel, en 2011 et *Le Cheval est une femme comme les autres*, éditions Pauvert, en 2001. Elle a également participé à un documentaire de 26mn : *Sur les Murs*, en collaboration avec Yolande Joseph.

Actuellement, Emma Schultz vit dans l'Oise où elle dirige avec son mari un centre équestre / poney club.

Thierry Nouveau (Dessinateur)

Thierry Nouveau est né le 6 novembre 1970 à Tours. Il quitte sa région natale à 18 ans pour intégrer les Beaux Arts de Rennes, dont il sort illustrateur free-lance. S'en suivent dix années où il s'oriente tout particulièrement vers l'illustration de presse jeunesse : Milan, Bayard, Fleurus et Disney sont ses premiers partenaires. C'est au sein du "Journal de Mickey" qu'il rencontre Gégé, qui l'initie à la bande dessinée. Ensemble, ils y réalisent plusieurs séries : *Pérette la rainette*, *Grignotte et Bassine* puis *Camille et Jules*. Conjointement, Thierry illustre divers romans jeunesse et fait une nouvelle rencontre déterminante en la personne de Marc Cantin, écrivain et scénariste BD. Devenus amis, ils créent *Léo et Lola* pour Le Lombard et *Ma mère et moi* pour Clair de Lune, deux univers centrés sur l'humour. Aujourd'hui Thierry change de registre tant scénaristique que graphique en galopant aux côtés de Judith Peignen

et de Muriel Henry aux éditions Vents d'Ouest pour l'album *Théa, cavalière*. Il pourra enfin exprimer dans cette nouvelle série sa grande passion pour les animaux !

Collection Jeunesse
48 pages . Format : 215 mm x 293 mm
Façonnage : Cartonné
Prix public TTC France : 10.40 €

A paraître le 29 mai 2013

CONTACT PRESSE : Caroline Longuet / Tél: 01 41 46 11 08 / Fax : 01 41 46 09 78 / E-mail : caroline.longuet@glenat.com